

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL – 2º CICLO (5º Ano)

QUADRO I

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Saberes e Competências 80%	Ponderação
(Domínio Específico)	
Experimentação e Criação	80%
Interpretação e Comunicação	
Apropriação e Reflexão	

Atitudes e Valores 20%	Ponderação
Domínio Social	10%
Cumprimento de regras dentro da aula	
Assiduidade	
Pontualidade	
Respeito pelo trabalho dos outros	
Responsabilidade	10%
Domínio de Trabalho	
Cumprimento de tarefas dentro da aula.	
Participação na aula / Empenhamiento.	
Organização dos materiais necessários para a sala de aula.	
Autonomia.	10%
Trabalhos de casa.	

QUADRO II

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Testes/fichas	80%
Trabalhos	
Outros	

QUADRO III

CRITÉRIOS DE GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Instrumentos de avaliação	Crítérios Gerais de Classificação/Avaliação (Testes / Fichas / Trabalhos/Apresentações orais)
Observação direta dos organizadores /domínios	Rigor científico:
Avaliação instrumental	Nível rítmico 25 pontos
Avaliação da composição /improvisação	Nível melódico 25 pontos
Preparação de repertório	Dinâmica 15 pontos
Observação direta dos parâmetros comportamentais	Interpretação de músicas de diferentes estilos musicais 15 pontos
Avaliação escrita (opcional)	Desempenho ao nível do domínio do instrumento 10 pontos
	Improvisação / Composição / Criatividade 5 pontos
	Postura 5 pontos

QUADRO IV

PONDERAÇÃO ANUAL da CLASSIFICAÇÃO

Cálculo da classificação atribuir aos alunos: no 1º período a classificação resulta dos elementos recolhidos no 1º período; no 2º período a classificação a atribuir resulta da aplicação da fórmula com todos os elementos recolhidos até esse momento (1º e 2º períodos); no 3º período a classificação a atribuir resulta da aplicação da fórmula com todos os elementos recolhidos até esse momento (1º, 2º e 3º períodos).

Atribuição de níveis no 2º ciclo:

0 – 19%	Nível 1
20 – 49 %	Nível 2
50 – 69 %	Nível 3
70 – 89 %	Nível 4
90 – 100%	Nível 5

**QUADRO V
MATERIAIS**

Material Necessário
. Caderno de música
. Flauta de Bisel (marca HOHNER)
. Manual

Classificação dos testes:

A nomenclatura a utilizar na classificação dos testes é **quantitativa e qualitativa**.

a) **2º ciclo: 5ºAno**

PERCENTAGEM	NOMENCLATURA
0-19	Fraco
20-49	Insuficiente
50-69	Suficiente
70-89	Bom
90-100	Muito Bom