

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO do Grupo 250 – Educação Musical – 6ºano da escolaridade	ANO LETIVO: 2018-2019
---	------------------------------

DISCIPLINA	EDUCAÇÃO MUSICAL	ANO	6º
------------	------------------	-----	----

Atitudes e Valores 20%	Participação/Empenho;	6%
	Responsabilidade;	4%
	Organização/Método no trabalho;	5%
	Autonomia;	3%
	Sociabilidade.	2%

Saberes e Competências 80%	Toca e Canta, individual e coletivamente, utilizando técnicas e práticas musicais apropriadas e contextualizadas;	9%
	Conhece diferentes instrumentos musicais;	9%
	Utiliza corretamente a notação musical;	7%
	Ensaia e apresenta interpretações individuais e em grupo de peças musicais	5%
	Identifica auditivamente diferentes estilos e géneros musicais;	5%
	Aplica conhecimentos adquiridos a novas situações;	5%
	Desenvolvimento estético;	3%
	Desenvolvimento artístico;	3%
	Desenvolvimento criativo;	4%
Avaliação formal escrita	30%	

Cálculo da classificação atribuir aos alunos: no 1º período a classificação resulta dos elementos recolhidos no 1º período; no 2º período a classificação a atribuir resulta da aplicação da fórmula com todos os elementos recolhidos até esse momento (1º e 2º períodos); no 3º período a classificação a atribuir resulta da aplicação da fórmula com todos os elementos recolhidos até esse momento (1º, 2º e 3º períodos).

Atribuição de níveis no 2º ciclo:

0 – 19%	Nível 1
20 – 49 %	Nível 2
50 – 69 %	Nível 3
70 – 89 %	Nível 4
90 – 100%	Nível 5

Classificação dos testes:

A nomenclatura a utilizar na classificação dos testes é **quantitativa**.

a) **2º ciclo – 6º Ano:**

PERCENTAGEM	NOMENCLATURA
0-19	Fraco
20-49	Insuficiente
50-69	Suficiente
70-89	Bom
90-100	Muito Bom